



Parallèlement à son exposition à la Galerie Univers,
Chantal Moret expose à



Nous sommes à votre disposition pour une visite accompagnée à l'Espace
Arlaud, situé à 150 mètres de la galerie !

Le musée est ouvert les mercredi, jeudi et vendredi de midi à 18h00,
samedi et dimanche de 11h00 à 17h00.

Femme et pèlerin, 2020, plâtres maroufflés, 210 cm et 215 cm

Galerie **Univers**
Chantal
Moret

11.06
12.07





Chantal Moret

peintures & sculptures

...« Chantal Moret promène ses radars sur le mode oscillatoire, de prétextes conjoncturels en grandes causes — tous ceux que lui suggère la planète en marche. C'est qu'elle convertit des radiographies d'ossature en structures picturales. C'est qu'elle ramasse sur le sol des gousses de caroubier pour les élever au rang du symbole et s'en servir. C'est qu'elle choisit le destin perdu des migrants en Europe comme mobile de son entreprise au double sens propre et figuré, je veux dire en qualité de créatrice comme en qualité d'indignée.

Maintes pièces, bien sûr, ont émané de ce champ d'expériences et d'actions. Des peintures en petit ou grand format, montrées à titre personnel au public ou côtoyant celles de compagnons plasticiens, ou liées à des textes d'écrivains. Des décors d'opéras rock, parfois, et de comédies musicales ou de spectacles dansés. Et des sculptures façonnées par leur auteur en des matières simples et légères, par exemple le plâtre.

Quels points communs, au sein de cette diversité? Un axe propulsif. Une manière d'empoigner nettement le propos. Pas de manières.

L'œuvre de Chantal serait donc une sorte de Journal selon le vocable en vigueur dans le champ littéraire — à la différence près que le spectateur de ses toiles ou de ses sculptures ne remontera pas forcément jusqu'aux réalités tangibles ayant inspiré son auteur. Ce qui n'a pas la moindre importance tant le résultat s'autonomise en termes d'accomplissement formel. Le travail à faire surgit du monde au regard de la passante enchantée, puis y retourne achevé pour lui tenir compagnie. »

Christophe Gallaz
extraits de la monographie Chantal Moret, éd. Till Schaap



«Xenos», 2018, technique mixte sur toile, 50 x 50 cm. (Détail).

Expositions personnelles (sélection)

2020	Galerie Univers, Lausanne Espace Arlaud, Lausanne	2012	Galerie de la Schürra, Fribourg
2019	Galerie Univers, collective	2011	Galerie Gora, Montréal Whitney Gallery, New York
2018	Palazzo del Trono, Calabre		Galerie Krisal, Genève
2017	Artifact, New York	2010	Galerie Artmonti, Paris Galerie Univers, Lausanne
2015	Nationale Galerie, Zimbabwe Flon Espace culture les Cubes Galerie du Tilleul, Champtaurouz	2008	Galerie de la Schürra, Fribourg
2013	Galerie Mazzoleni, Bergame	2006	Haut-Commissariat aux Réfugiés, Genève
2012	Art Events - Mazzoleni, Bergame	2000	L'Estrée, Ropraz Galerie Espace «T», Genève

Publications (extraits)

2020	« Chantal Moret », monographie éd. Till Schaap	2004	« Chants », d'après les poèmes de Ph. Leignel
2018	« Le vent se souvient », éd. Le Cadratin livre d'artiste, tirage limité	1993	« Le Rire dans la Faille », Jacques Chessex illustrations Chantal Moret

Galerie Univers
Au premier étage
5, rue Centrale
1003 Lausanne

Lundi : 12h00 - 18h00
Mardi - vendredi : 9h30 - 18h30
Samedi : 9h00 - 17h00

tél. 021/312 85 42
galerie.univers@gmail.com
www.galerieunivers.ch